Österreich S 38 / Schweiz Fr. 4.80 / Frankreich F 17,00 / Italien L 4500
Griechenland Dr 850 / Luxemburg LuF 110 / Niederlande f 5,00
Belgien BeF 110 / Spanien P 425

BASTEI Jugend

Die Schlümpfe

DM 4,80
Nr. 4/2000

JEDEN MONAT NEU!

NUMMER 4/2000

Extra-starke Osterausgabe

EXTRA: Glitzer-Gel-Schlüsselanhänger

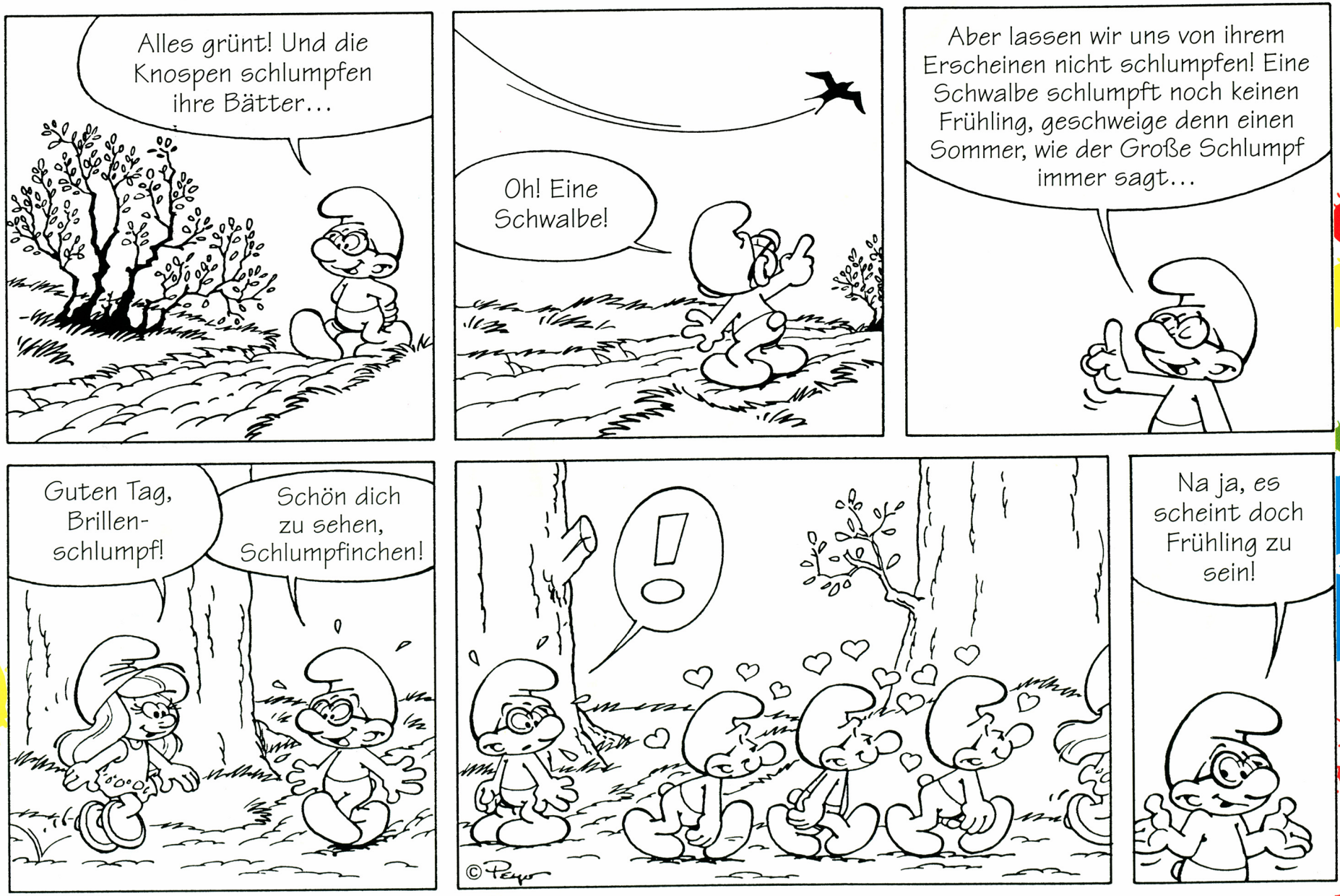
Schlumpfige Osterüberraschung

2 Bastelbögen für Ostern

© Peyo

4 194516 204806 04

Mini-Comic zum Buntmalen



In diesem Heft:

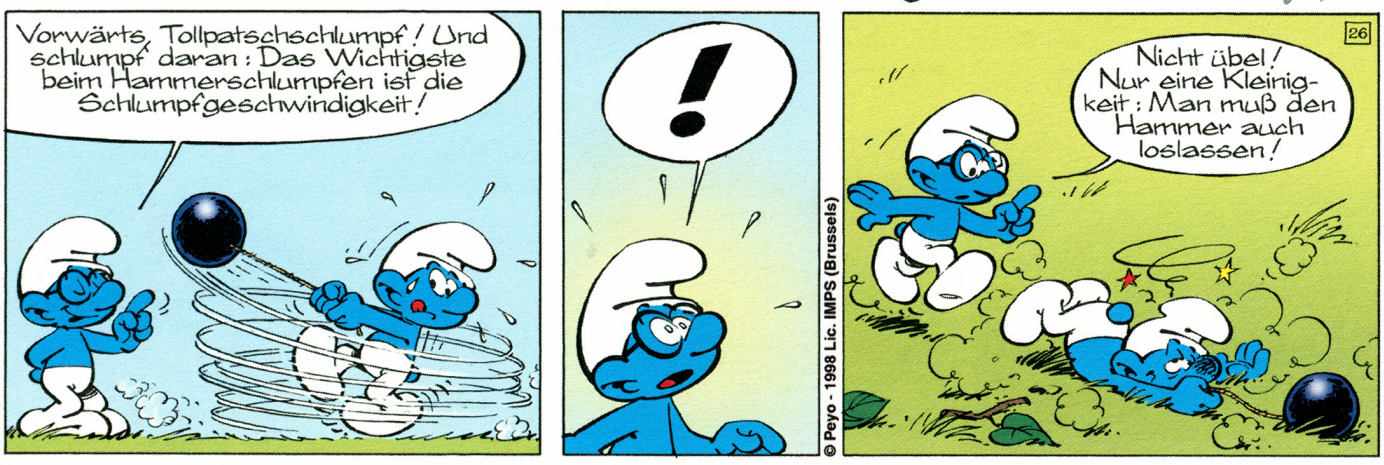
Seite 4 Comic: Schlumpfige Osterüberraschung
Seite 12 Für Rateschlümpfe: Besuch vom Dino
Seite 14 Für Rateschlümpfe: Ein Küsschen von Schlumpfinchen
Seite 21 Schlumpfereien: Doppelt gesund
Seite 24 Schlumpfereien: Der erste Schlumpf auf dem Mond
Seite 28 Schlumpfinchens Postseite
Seite 29 Für Rateschlümpfe: Der Malerschlumpf und die Ostereier
Seite 30 Der Große Schlumpf erzählt: Der erste Frühlingsstrauß
Seite 32 Für Rateschlümpfe: Die vertauschten Bilder
Seite 33 Geheimschrift
Seite 34 Für Rateschlümpfe: Ostern bei den Schlümpfen
Seite 36 Comic: Angriff der Riesenspinnen
Seite 40 Für Malschlümpfe: Der geheimnisvolle Schlumpf
Seite 41 Für Rateschlümpfe: Knifflige Rätsel
Seite 42 Schlumpfst du den schon? Witze, Vorschau, Impressum
Seite 43 Schlumpfereien

© Peyo - 2000

Seite 16
Der Naturschlumpf stellt vor:
Pferde – die treuen Freunde

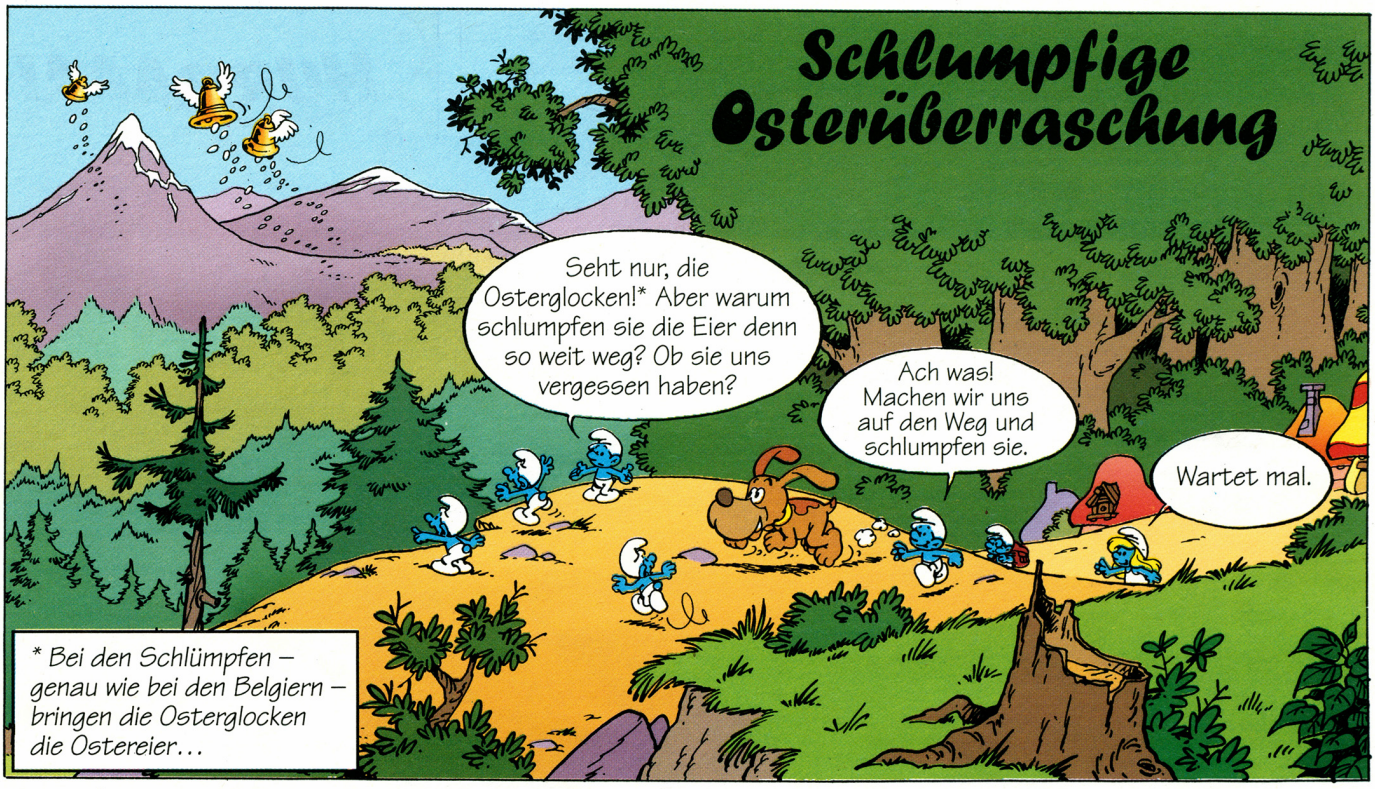
EXTRA:
Glitzer-Gel-Schlüsselanhänger
2x Osterbastelspaß
Zwei tolle Poster

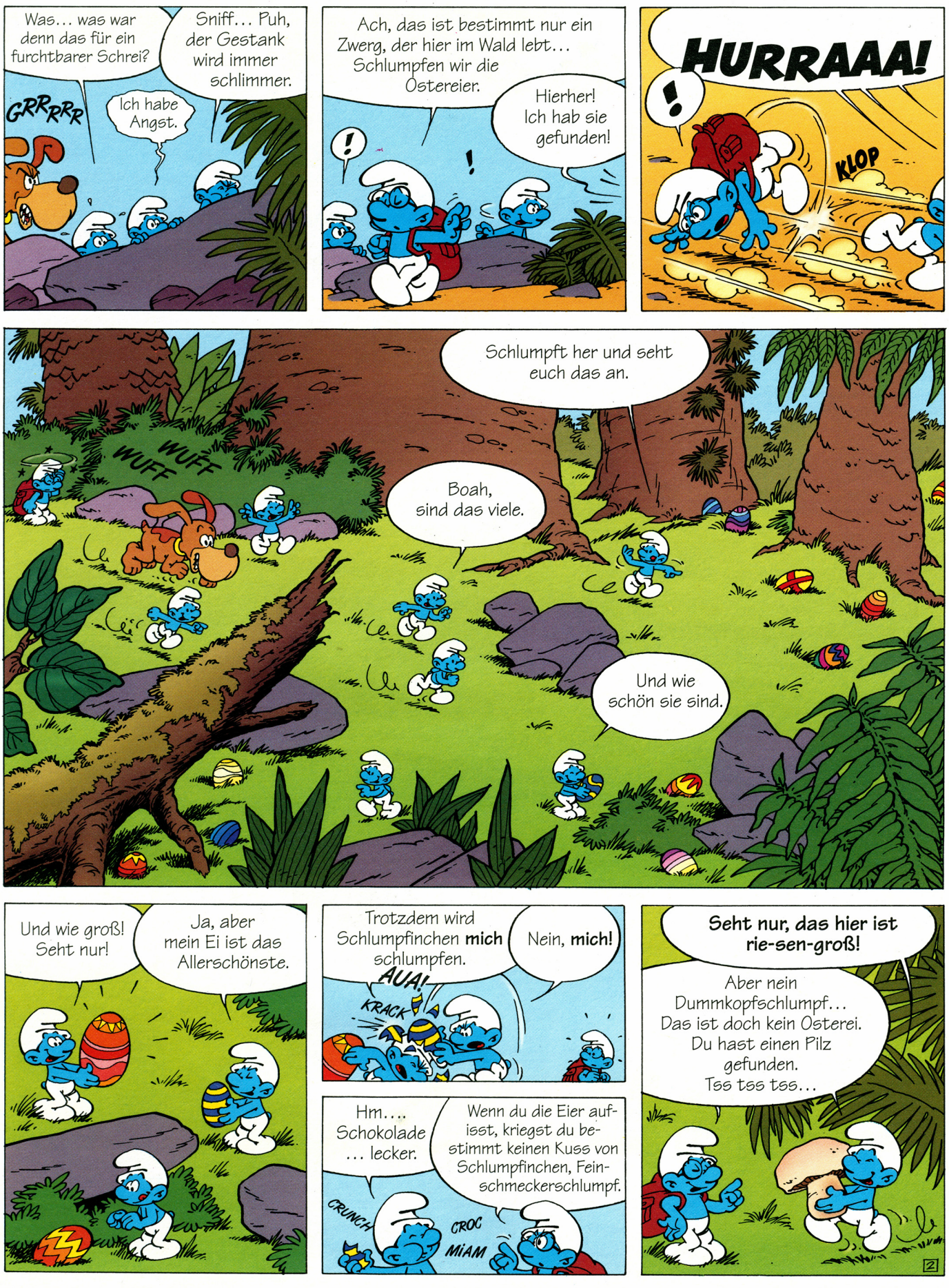
Seite 21
Oster-Preisparade
Mitmachen und gewinnen!



© Peyo - 1998 Lic. IMPS (Brussels)

Schlumpfige Osterüberraschung




Was... was war denn das für ein furchtbarer Schrei?
Sniff... Puh, der Gestank wird immer schlimmer.
GRRRRR
Ich habe Angst.
Ach, das ist bestimmt nur ein Zwerg, der hier im Wald lebt... Schlumpfen wir die Ostereier.
Hierher! Ich hab sie gefunden!
HURRAAA!
KLOP
Schlumpft her und seht euch das an.
WUFF WUFF
Boah, sind das viele.
Und wie schön sie sind.
Und wie groß! Seht nur!
Ja, aber mein Ei ist das Allerschönste.
Trotzdem wird Schlumpfinchen **mich** schlumpfen.
Nein, **mich!**
AUA!
KRACK
Hm.... Schokolade ... lecker.
Wenn du die Eier aufisst, kriegst du bestimmt keinen Kuss von Schlumpfinchen, Feinschmeckerschlumpf.
CRUNCH
CROC
MIAM
Seht nur, das hier ist rie-sen-groß!
Aber nein Dummkopfschlumpf... Das ist doch kein Osterei. Du hast einen Pilz gefunden. Tss tss tss...
2

Eier sind oval und haben keinen Stiel, du Dummkopf.
?
Ach ja?

Na, dann schlumpfe ich eben weiter.
CRUNCH
GLUBB
MIAM MIAM
CROC
SMACK
GLUB
MIOM
Viel Glück.

Jetzt hab ich aber eins geschlumpft, Brillenschlumpf!
!

Aber nein, Tollpatschschlumpf. Das ist ein Flaschenbovist... auch ein Pilz.
Aber er ist doch oval...

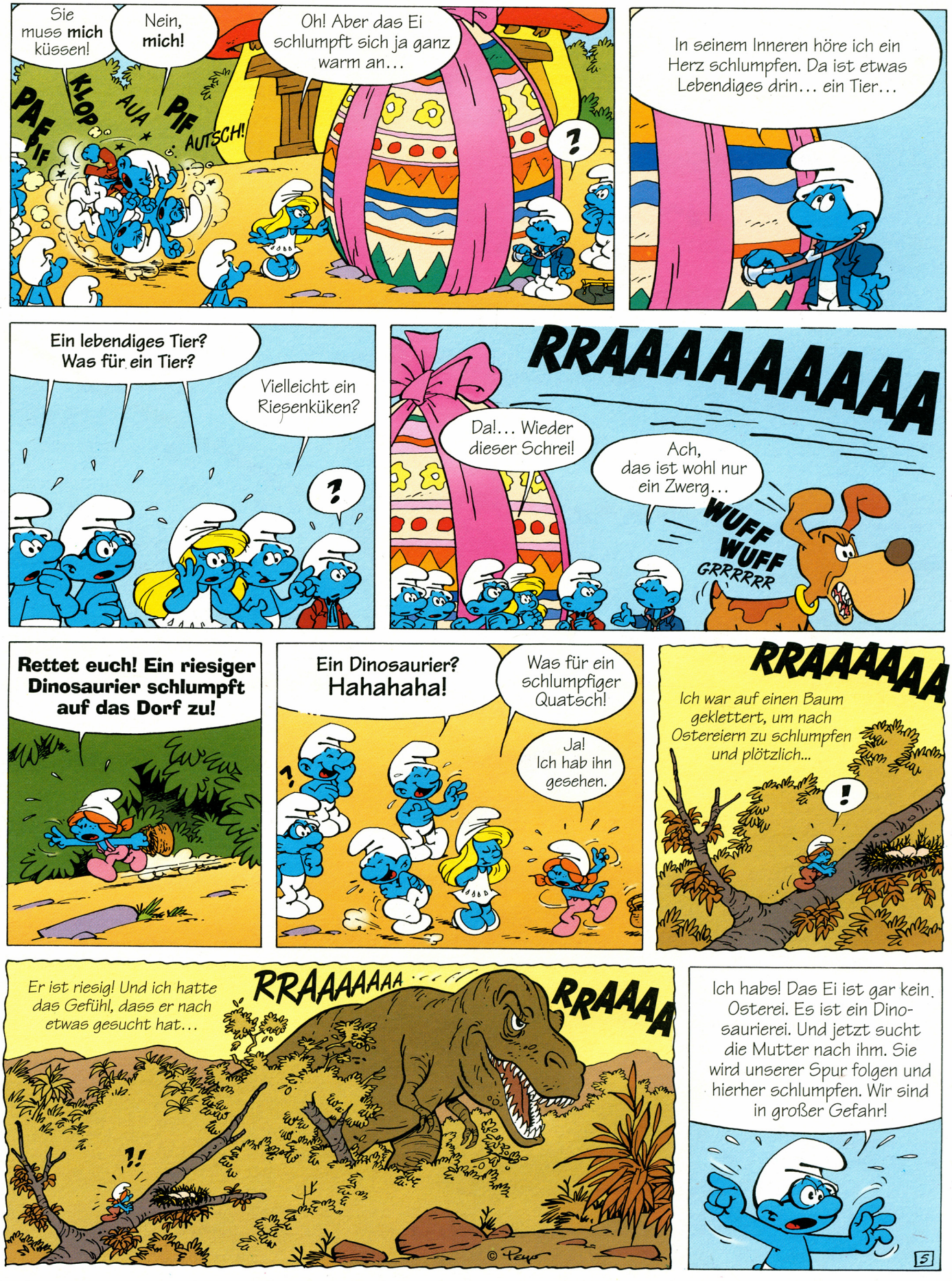
Na gut, ich schlumpfe weiter.
?
So, ich glaube, wir haben alle Eier gefunden. Schlumpfen wir zurück ins Dorf. Ich bin gespannt, welches Ei Schlumpfinchen am besten gefällt.

Wartet! Dummkopfschlumpf ist noch nicht zurück und...
Schlumpf du auf ihn, ich habs eilig.

Sieh nur, was für ein riesiges Osterei ich geschlumpft habe! Meinst du, Schlumpfinchen schlumpft mir einen Kuss dafür?
!
3

Los, Tappsy, such!
Hierher, Brillenschlumpf! Jetzt hab ich aber eins gefunden!
Dahin!
SNIFF
SNIFF

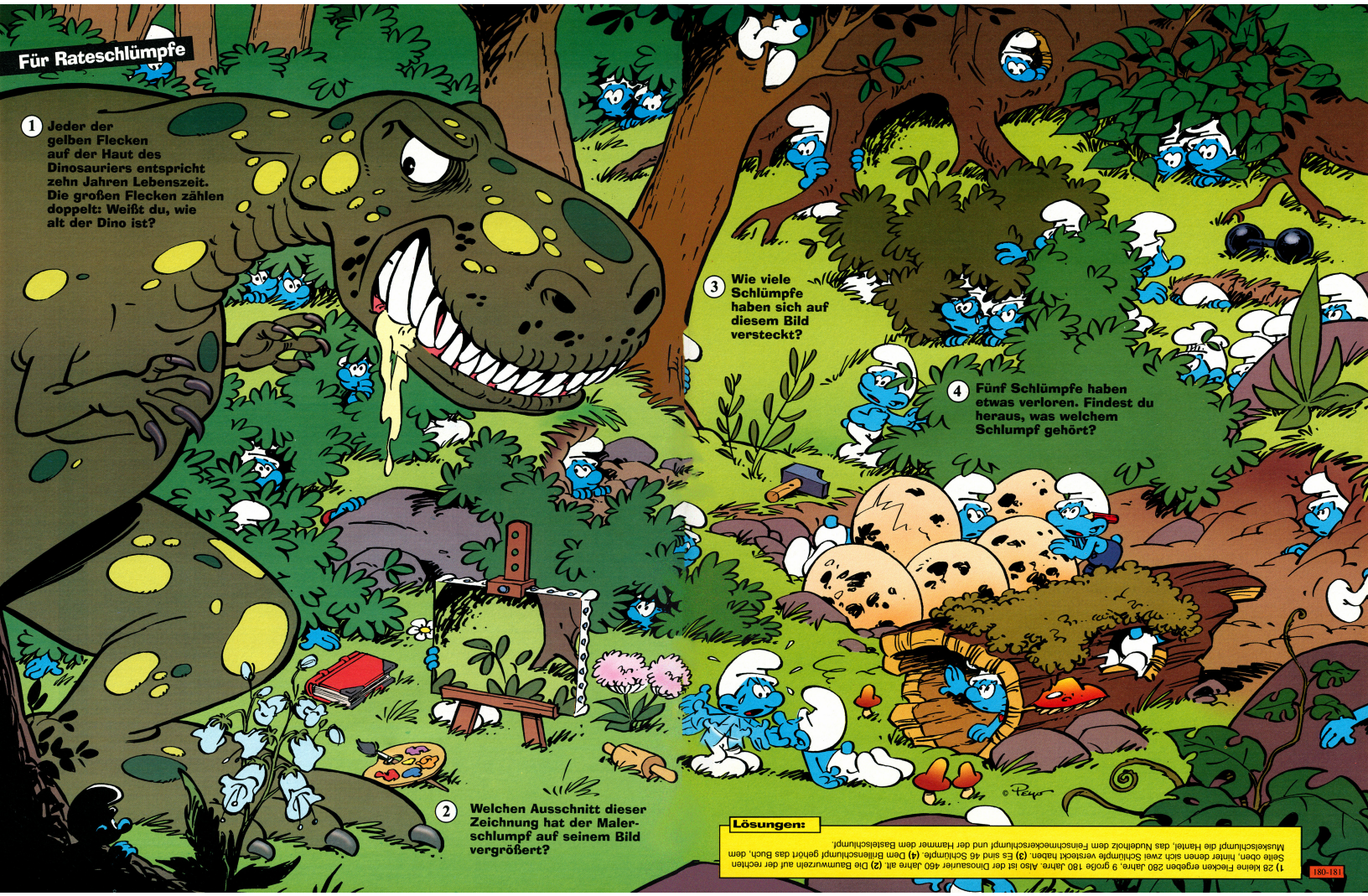
Eine Weile später...
Wart mal ab, die werden Augen machen, wenn wir mit diesem Riesenosterei anrücken.
Ja, es ist wirklich riesig... aber es ist nicht bemalt.
Da hast du ausnahmsweise mal recht, Dummkopfschlumpf. Warte, ich bin gleich zurück.
Na, welches Ei gefällt dir am besten, Schlumpfinchen?
Tjaaa, sie sind alle so hübsch... hihih.
Aber meins ist das Schönste.
Von wegen! Sieh dir meins erst mal an.
Schlumpf deine Farben und komm mit, Malerschlumpf. Ich habe eine Überraschung für dich.
Eine Überraschung?
Ja, sieh nur. Aber wir müssen es noch anmalen. Schlumpftst du uns?
Beim Großen Schlumpf! Was für ein Ei!
Seid ihr fertig? Dann schlumpfe ich die Schleife um das Ei.
Es ist noch feucht.
Ich glaub, ich schlumpfe meinen Augen nicht. Seht euch das an!
Puh, ist das schwer.
Tja, das ist ohne Zweifel das schönste Osterei. Wer von euch dreien bekommt jetzt den Kuss?
Ich!
Nein, ich!
Öh... aber ich...


Sie muss **mich** küssen!
Nein, **mich!**
Oh! Aber das Ei schlumpft sich ja ganz warm an...
KLOP
AUA
PIF
AUTSCH!
PAF
?
In seinem Inneren höre ich ein Herz schlumpfen. Da ist etwas Lebendiges drin... ein Tier...
Ein lebendiges Tier? Was für ein Tier?
Vielleicht ein Riesenküken?
?
RRAAAAAAAAA
Da!... Wieder dieser Schrei!
Ach, das ist wohl nur ein Zwerg...
WUFF WUFF GRRRRRR
Rettet euch! Ein riesiger Dinosaurier schlumpft auf das Dorf zu!
Ein Dinosaurier? Hahahaha!
Was für ein schlumpfiger Quatsch!
Ja! Ich hab ihn gesehen.
?
RRAAAAAA
Ich war auf einen Baum geklettert, um nach Ostereiern zu schlumpfen und plötzlich...
!
Er ist riesig! Und ich hatte das Gefühl, dass er nach etwas gesucht hat...
RRAAAAAA
RRAAAA
?!
Ich habs! Das Ei ist gar kein Osterei. Es ist ein Dinosaurierei. Und jetzt sucht die Mutter nach ihm. Sie wird unserer Spur folgen und hierher schlumpfen. Wir sind in großer Gefahr!
© Peyo
5

Schnell, schafft das Ei hier weg… weit weg!
RRAAAAAAA
RRAAAAAAA
Ist das weit genug?
Vorsicht, da kommt sie!
RRAAAA
Schlumpfe sich, wer kann! Eine wild gewordene Dinosauriermutter!
Aber seht nur! Das Saurierbaby schlüpft aus dem Ei!
!
KRRR
KRRRRR
KRRR
KRAAAK
?
ROOOO
SNIFF SNIFF SNIFF
HU! HU! HU! HUUU!
© Peyo
6
!?!
RUMPFF
ROOOOOO

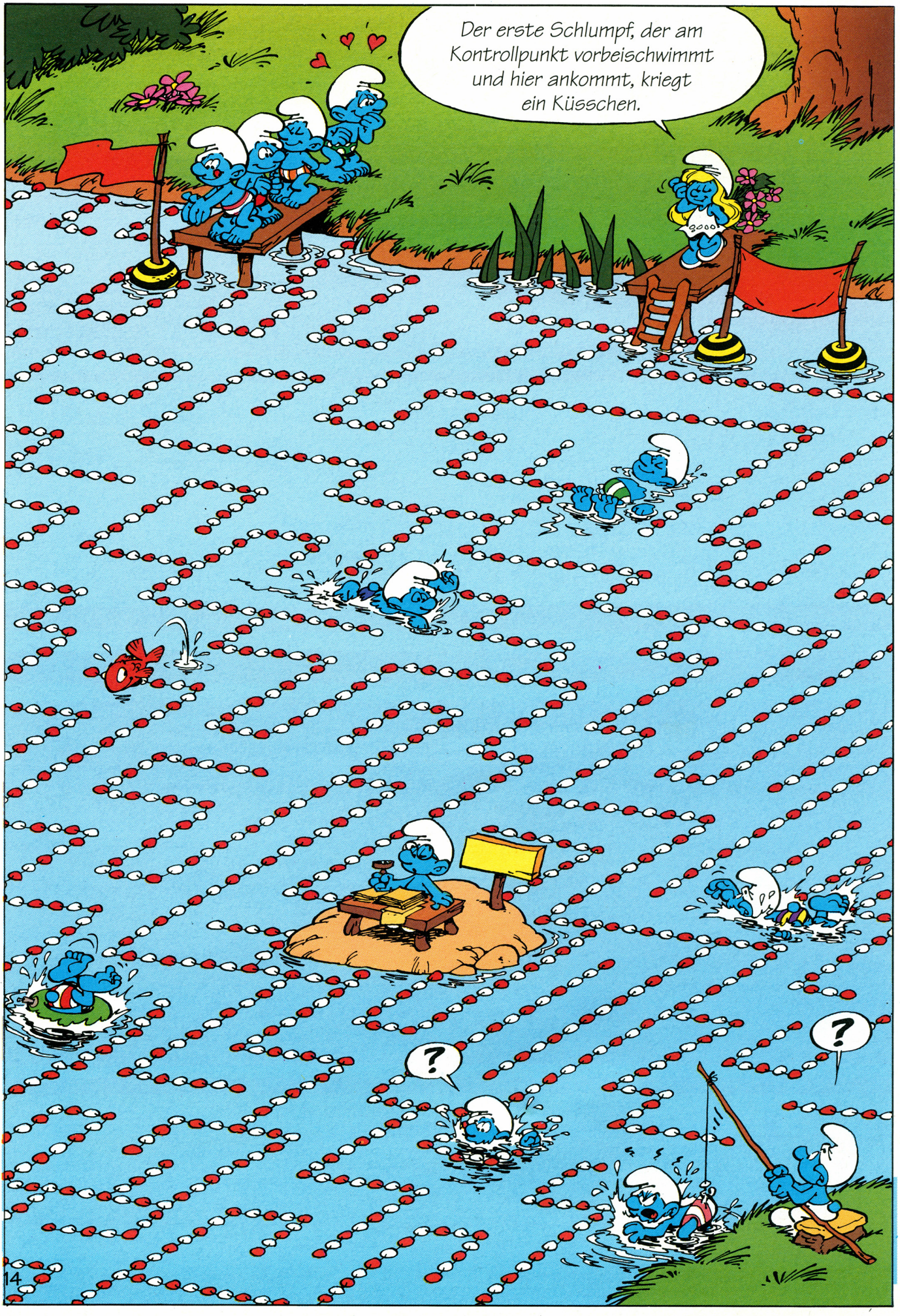
Hilfe! Das Ei folgt uns! Und seine Mutter auch!
RRAAA
HU! HU! HU! HU!
BOM
HAAAAA
RRAAAAA
HU HU HU HUUUU
Uff! Das war knapp.
?!
HU! HU! HUU!
Hihihi... Ein Osterei auf Beinen... Sollte mich doch wundern, wenn das nicht...
HU?
Aber was... ?!
GRAAAAAA
GNIAP
HAAAAAA
GRAAA
RAAAAAAAA
Ein Tyrannosaurus-Rex! Hilfeeeee!
© Peyo
7

GRAAAAAAAA
!
HILFEE!
GRAAAAA
Hahaha... Fröhliche Ostern, Gurgelhals!
Hi! Hi! Hi!
HA! HA! HA! HA! HA!
Etwas später...
Da seid ihr ja endlich. Stellt euch vor, der Feinschmeckerschlumpf hat alle Ostereier geschlumpft. Bis auf eins.
Was?
Oh, dieser
Ich glaub es nicht. Seht euch diesen feisten Fresssack an!
BURPS... Mir ist schlecht.
He, seht mal! Da kommt eine Osterglocke angeflogen...
DING DONG DING DONG DING
PIF PAF KLOP POCK AUA
?
Also haben sie uns doch nicht vergessen. Hurra!
Ist das groß. Das bring ich Schlumpfinchen.
Eigentlich verdienst DU jetzt einen Kuss, kleine Osterglocke, danke.
Ich mag kein Ostern, keine Osterglocken und keine Ostereier.
© Peyo
ENDE



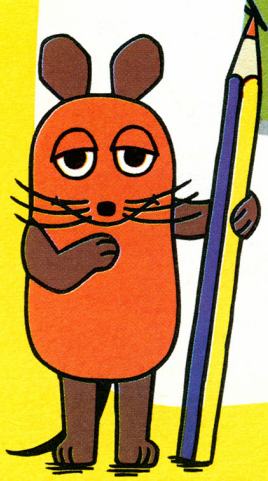
Lösungen:

1) 28 kleine Flecken ergeben 280 Jahre, 9 große 180 Jahre. Also ist der Dinosaurier 460 Jahre alt. **(2)** Die Baumwurzeln auf der rechten Seite oben, hinter denen sich zwei Schlümpfe versteckt haben. **(3)** Es sind 46 Schlümpfe. **(4)** Dem Brillenschlumpf gehört das Buch, dem Muskelschlumpf die Hantel, das Nudelholz dem Feinschmeckerschlumpf und der Hammer dem Basteleschlumpf.


Der erste Schlumpf, der am Kontrollpunkt vorbeischwimmt und hier ankommt, kriegt ein Küsschen.
?
?

Holt euch die Maus ins Haus

Denn das Heft mit der Maus gibt's jeden Monat neu. Mit einer lustigen Bildergeschichte von Maus, Ente und Elefant. Mit vielen Mal- und Rätselseiten, einem Bastelbogen, Tier- und Mausposter.



Die Zeitschrift für Kinder!

Falls vergriffen, Anruf genügt: 02202/121 - 445

BASTEI Jugend

DER NATURSCHLUMPF STELLT VOR:

Pferde – die treuen Freunde

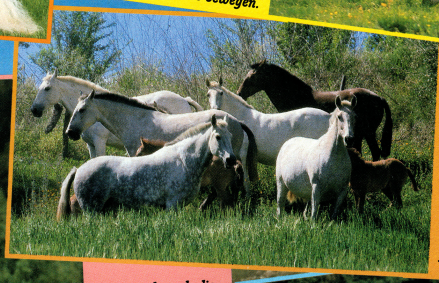
Nein, das ist kein Barbie-Pferd, sondern ein American Saddlebread. Auch wenn die typischen langen blonden Schwanz- und Mähnenhaare an ein Showpferd erinnern, Saddlebread-Horses sind hervorragende und ausdauernde Trab- und Dressurpferde.

Echte Wildpferde gibt es heute nicht mehr. In vielen Teilen der Welt leben allerdings noch „verwilderte" Pferde, die von Hauspferden abstammen. Das Camargue-Pferd ist im Süden Frankreichs zu Hause. Es stammt von eiszeitlichen Wildpferden ab, die mit Berber-Pferden gekreuzt wurden. Dank seiner breiten Hufe kann es sich gut auf dem sumpfigen Boden des Rhône-Deltas bewegen.

Die Geschichte der Beziehung zwischen Mensch und Pferd begann vor über 5000 Jahren. Damals fingen die in den Steppen im Südosten Europas und Sibiriens lebenden Menschen die ersten Wildpferde ein und zähmten sie. Zunächst transportierten sie Lasten, die auf ihren Rücken gepackt oder auf Stangenschleifen geladen wurden. Als die Menschen am Ende der Steinzeit Rad und Wagen erfanden, wurde das Pferd vom Pack- zum Zugtier. Erst später lernte der Mensch, auf Pferden auch zu reiten. Heute spielen Pferde vor allem eine Rolle in Sport und Freizeit, bei Springturnieren oder Pferderennen.

Es gibt heute etwa 180 Pferderassen. Viele hat der Mensch gezüchtet. Er ließ nur die besten Tiere zur Zucht zu, um besonders kräftige oder schnelle Tiere zu züchten, besonders kluge oder schöne. Die verschiedenen Pferderassen unterteilt man in drei Gruppen. Die edelste Gruppe bilden die Vollblüter. Bei ihnen stehen Aussehen und Temperament im Vordergrund. Die zweite Gruppe sind die Warmblüter. Deren Körpertemperatur ist allerdings nicht höher als die der Kaltblüter. Warmblüter sind edle Reitpferde, die aus der Kreuzung zwischen Arabern und anderen Rassen entstanden sind. Deshalb heißen sie auch „Halbblüter". Kräftig gebaute Zug- und Arbeitspferde schließlich nennt man Kaltblüter.

Friesen gehören zu den ältesten Pferderassen Europas. Es sind stolze und kräftige Tiere, die auch oft als majestätische Zugpferde vor Kutschen gespannt werden. Typisch Friese: schwarz glänzendes Fell, eine lange Mähne und ein langer Schweif.



Unser Foto zeigt eine kleine Herde von Lusitano-Stuten in Portugal. Lusitaner sind ausgesprochen gute Reitpferde. Und sie sind besonders schöne und elegante Warmblüter, die alle Fell- und Mähnenfarben aufweisen.

Araber gelten als die edelste Pferderasse der Welt. Da sie aus Wüstenregionen stammen, machen ihnen weder extrem heiße, noch frostige Temperaturen etwas aus. Araber-Pferde sind sehr widerstandsfähige Tiere. Es gibt sie in allen Fellfarben, aber besonders viele Schimmel.

Shire Horses sind die größten Pferde der Welt: Die gutmütigen Riesen werden über zwei Meter hoch und bis zu 1.000 Kilogramm schwer! Die kräftigen Tiere wurden gezüchtet, um früher Ritter in ihren schweren Rüstungen zu tragen, große Wagen und sogar Schiffe flussaufwärts zu ziehen.

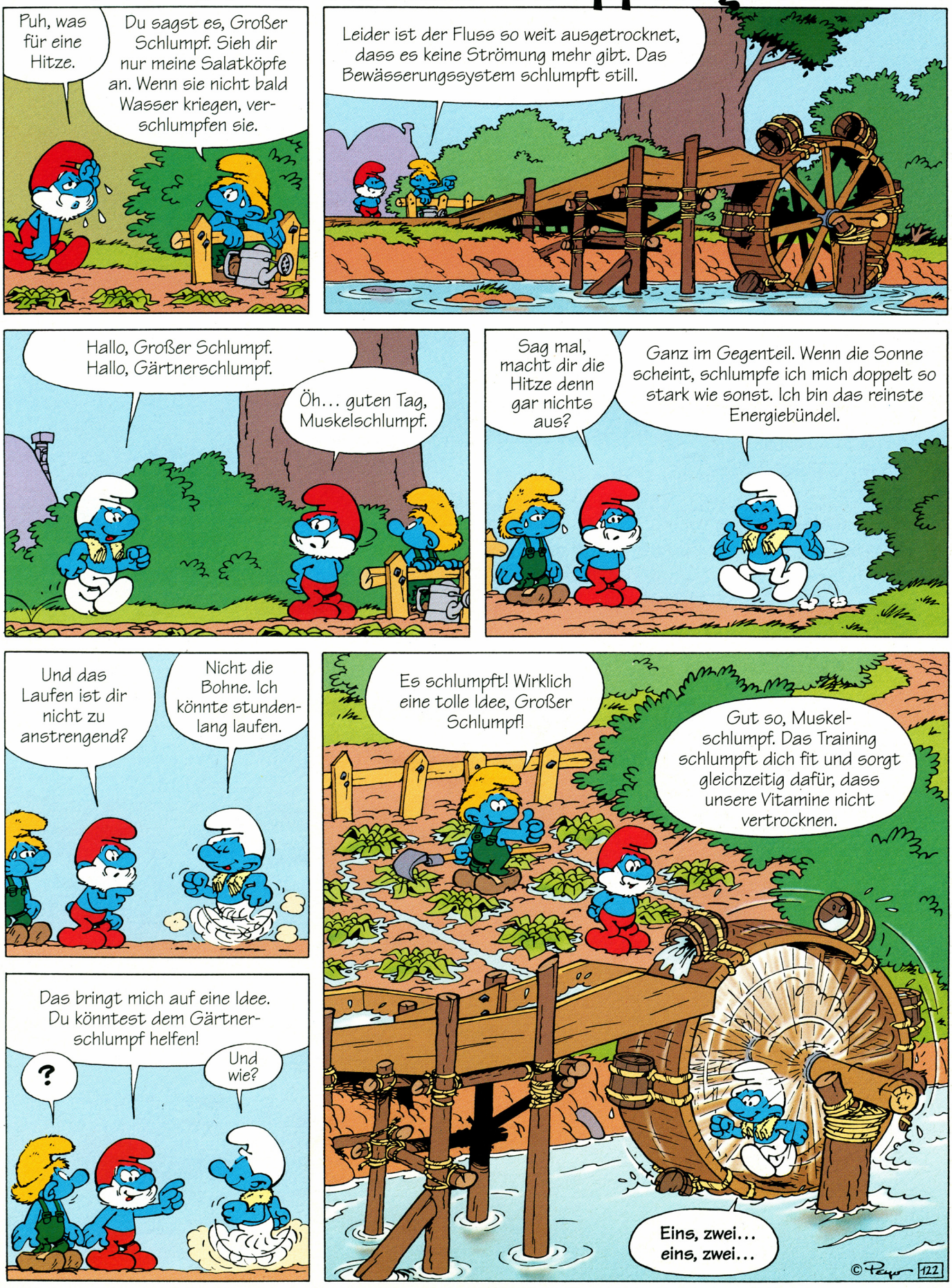
Das ist ein Ardenner Kaltbluthengst. Seine Vorfahren mussten Mühlen antreiben und in Bergwerken Loren ziehen. Typisch sind die kurzen stämmigen Beine und der ausdruckstarke Kopf.

Die Holsteiner wurden bereits im Mittelalter im heutigen Schleswig-Holstein gezüchtet und als Schlachtrosse in Kriegen eingesetzt. Heute sind die kräftigen Warmblüter vor allem erfolgreiche Dressur-, Reit- und sogar Springpferde.

Pferdefotos: IBIS

Die
Schlümpfe
BASTEI
Jugend

SCHLUMPFEREIEN: Doppelt gesund



BASTEI
Jugend
Die Schlümpfe
©Peyo

OSTER-PREISPARADE

Wenn du einen dieser Preise gewinnen möchtest, dann musst du nur diese Frage beantworten:

Wie heißt die schönste Pferderasse Portugals?

	U			T		N	

Schreib den Namen auf eine richtig frankierte Postkarte und schick diese bis 17. April 2000 (Datum des Poststempels) an die:

Verlagsgruppe Lübbe
Stichwort: Schlumpf-Preise
Postfach 200180
51431 Bergisch Gladbach

2x Abschlepptruck im Werkzeugkoffer

Aus den 253 Teilen kannst du sogar 20 verschiedene Spielzeuge bauen: z.B. einen Abschlepptruck mit Winde, einen Kranwagen und einen Pick-up. Das Bauset von MECCANO gibts im Werkzeugkoffer und mit zwei Spielfiguren.

5x Puzzle „Das Schlumpfdorf"

Das extra stabile Ravensburger-Puzzle besteht aus 200 Teilen.

4x Küstenwache

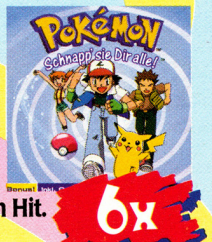
Zu der City-Serie von Lego gehört auch diese moderne Küstenwache. Damit kannst du dein eigenes Baywatch-Abenteuer spielen.

3x Spielend lesen mit K(n)öpfchen (Nr.2)

Mit diesem neuartigen Lesebuch macht Lesen richtig Spaß. Es gehört zu den Logico-Rondo-Spielen mit dem stabilen Schiebesystem aus dem Verlag Finken junior.

3x Lego Racers

Mit Lego Racers kommt neben der PC-Version erstmalig ein Softwaretitel von Lego Media sowohl für Sony PlayStation als auch Nintendo 64 auf den Markt. Es ist das erste Rennspiel, bei dem Fahrfähigkeiten und Baukünste unter Beweis zu stellen sind. Man kann durch Lego-Welten rasen und die größten Renn-Champions herausfordern.



6x CD TV-Soundtrack „Pokémon – Schnapp sie dir alle!"

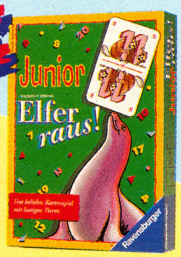
Bei Koch-Records sind soeben 13 Pokémon-Songs erschienen, und zwar in deutscher Sprache. Diese CD wird garantiert ein Hit.

5x Game Boy-Color Spiel

Der böse Zauberer Gurgelhals hat die Schlümpfe in ihren eigenen Träumen gefangen. Du kannst Hefty-Schlumpf helfen, seine blauen Freunde aufzuwecken und zu befreien. (von Infogrames)

5x CD-ROM „Das Traumfresserchen"

Zum ersten Mal gibts eine Geschichte von Michael Ende auf CD-ROM (von Terzio): spannend und stimmungsvoll illustriert.



5x Elfer raus!

Seit 70 Jahren ist „Elfer raus!" ein beliebtes Kartenspiel. Neu ist aber die Junior-Version aus dem Ravensburger Spieleverlag.

4x Buch „Wo ist Walter jetzt?"

Typisch Walter! Einfach weg! Jetzt ist das neue Wimmelgetümmelsuch-Buch mit Walter erschienen. Eine lustige Zeit- und Weltreise aus dem Verlag Sauerländer.

Die Preise werden von den Sponsoren kostenlos zur Verfügung gestellt. Eine Barauszahlung der Gewinne ist nicht möglich. Gehen mehr richtige Lösungen ein, als Preise verlost werden, so entscheidet das Los. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen; das Gleiche gilt für unsere Kollegen aus der Verlagsgruppe Lübbe und deren Angehörige.

Für Bastelschlümpfe

Wie wärs, wenn du deine Eltern und deine Schwester oder deinen Bruder dieses Jahr zu Ostern einmal mit einem bunten Osterfrühstück überraschen würdest? Wie? Ganz einfach: Während alle noch schlafen, deckst du ganz leise den Frühstückstisch. Und schmückst ihn mit den lustigen Ostereierbechern, die sich ganz leicht basteln lassen. Du wirst sehen, das wird eine schlumpfige Osterüberraschung!

Schlumpfige Oster-Eierbecher

1 Verkürze die Pappröhren aus Toilettenpapierrollen auf eine Länge von 6 cm. Du kannst auch die Röhren von Papiertüchern nehmen, falls sie nicht zu breit sind.

2 Trenn diese Seiten aus deinem Schlümpfe-Heft heraus und schneide die Streifen sorgfältig entlang der Schnittkanten aus. Sei besonders vorsichtig mit den Zacken oben und unten, damit sie nicht abreißen.

3 Jetzt klebst du die Streifen um die Pappröhren. Erst nach dem Aufkleben bestreichst du auch die oben und unten überstehenden Zacken mit Klebstoff und knickst sie nach innen in die Pappröhre.

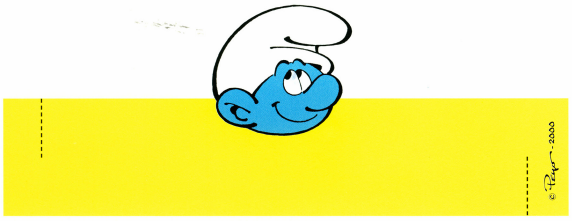
Die Schlümpfe
SCHLÜSSELANHÄNGER
MIT GLITZERGEL
BASTEI
Jugend

Für Bastelschlümpfe

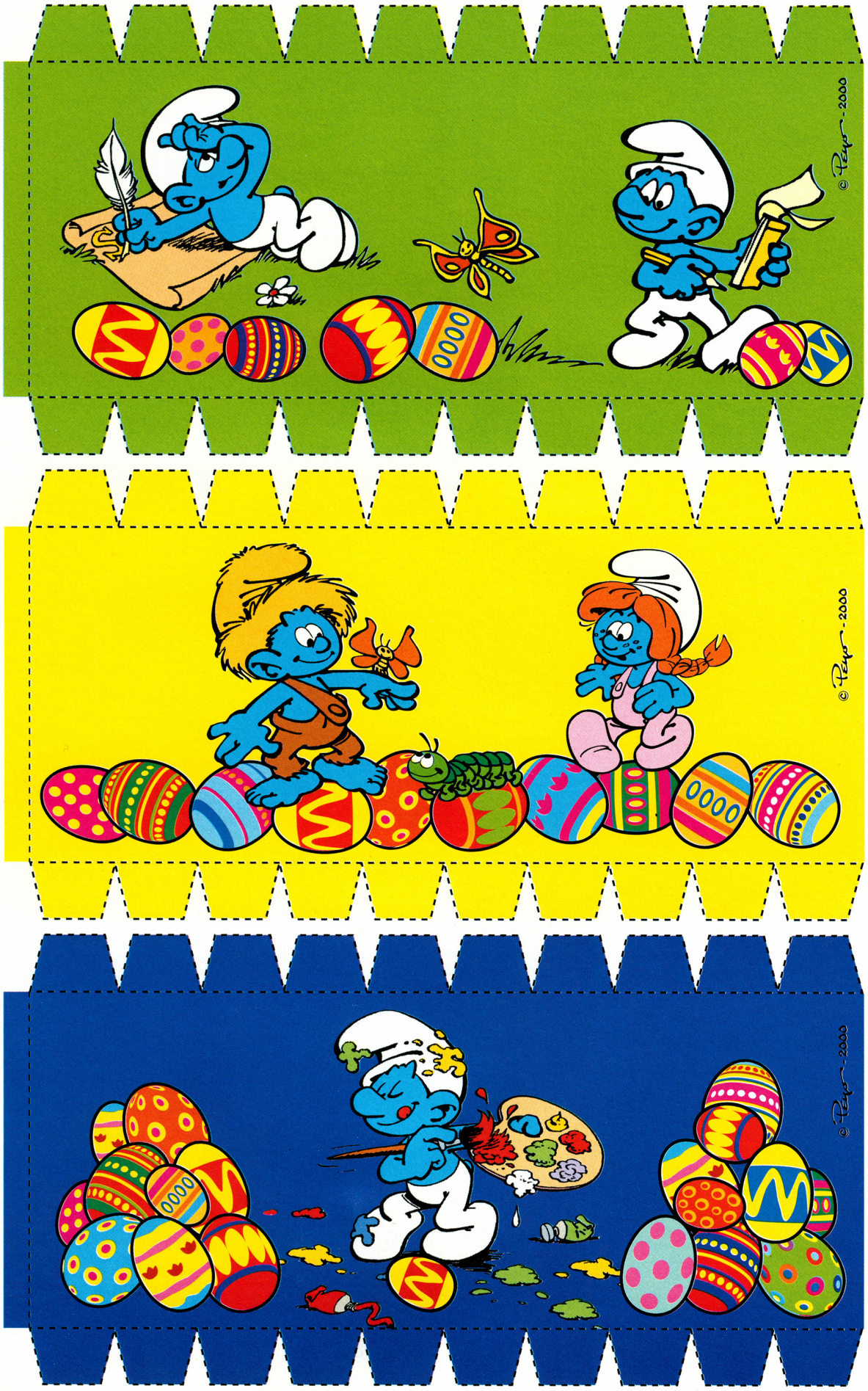
1 *Für die Mitte des festlichen Osterfrühstückstischs kannst du noch den Überraschungsschlumpf mit seinem Paket ausschneiden. Damit er nicht umkippt, brauchst du nur die beiden Ecken rechts und links unten an den gestrichelten Linien nach hinten zu knicken.*

Wir Schlümpfe wünschen dir, deinen Eltern und Geschwistern:

Ein fröhliches Osterfest



2 *Wenn du die Eierbecher gebastelt hast wie auf Seite 22 beschrieben, kannst du die Eier noch lustig schmücken: Schneide die Streifen mit den Schlumpf-Köpfen vorsichtig entlang der Kanten aus. Dann schneide die senkrechten schwarzen Striche rechts und links ein. Dreh die Streifen zu Kreisen und steck sie an den Einschnitten zusammen. Jetzt kannst du sie als „Kronen" auf die Ostereier setzen.*



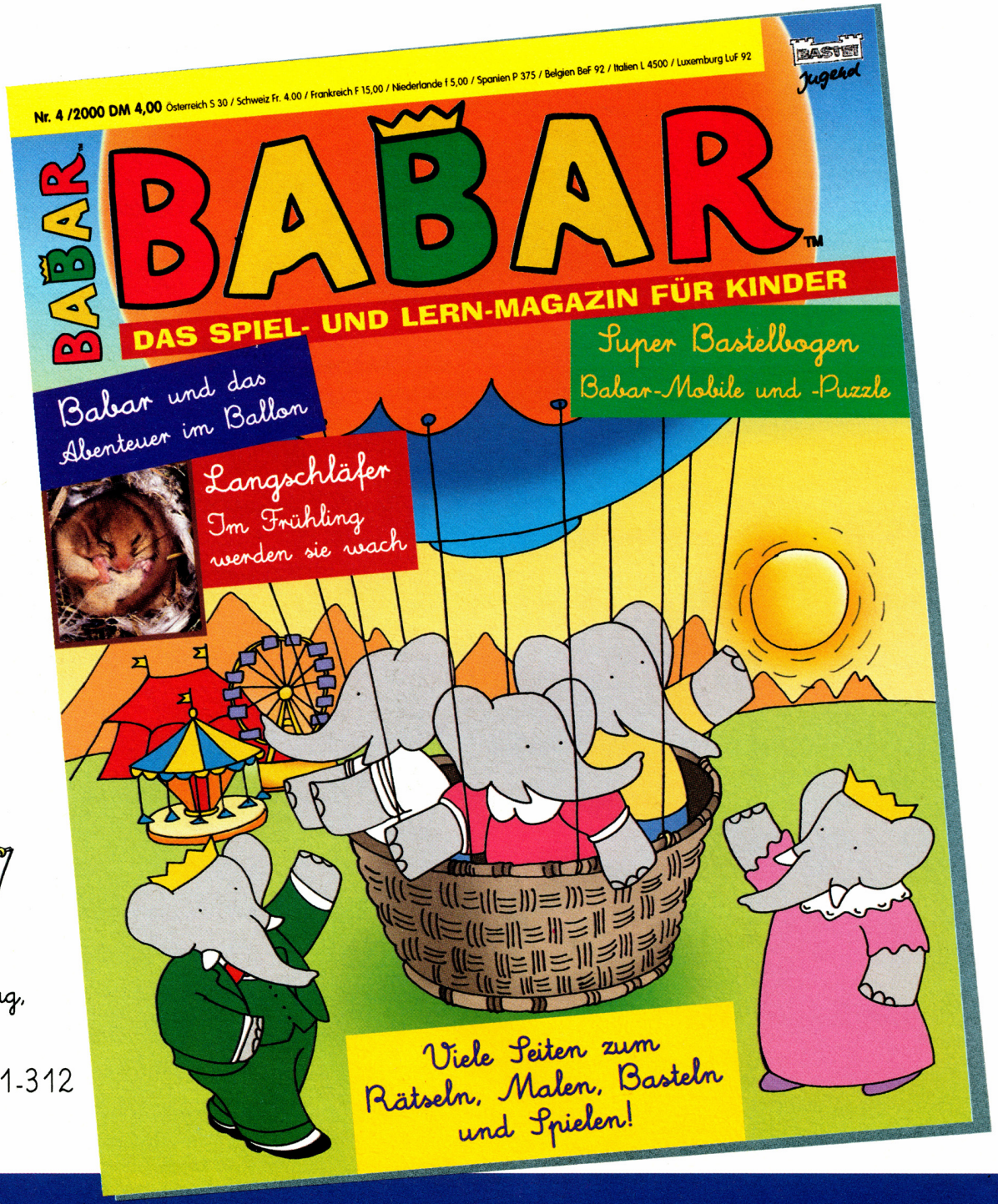
© Peyo - 2000 - Licensed through i.M.P.S. (Brussels) - www.schlumpf.com

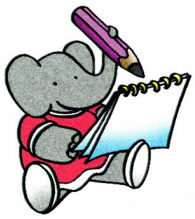
SCHLUMPFEREIEN: Der erste Schlumpf auf dem Mond

Jetzt NEU!

Das Spiel- und Lernmagazin.

Mit Babar, dem klügsten und freundlichsten König, entdeckst und erlebst du die Welt.





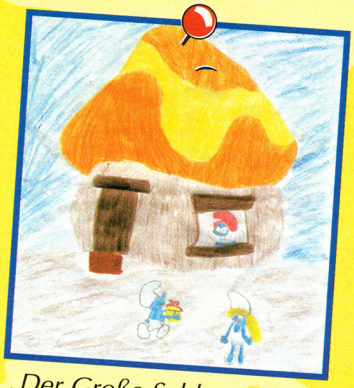
Bastei-Verlag,
Telefon:
02202/121-312

Schlumpfinchens Postseite

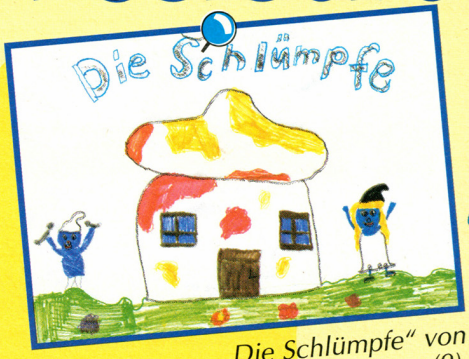
Liebe Freundinnen und Freunde!

Wenn ihr eine(n) Brieffreund(in) sucht oder uns ein selbstgemaltes Bild schicken wollt, hier unsere Anschrift:

An
Die Schlümpfe
Schlumpfinchens Postseite
Bastei-Verlag
Postfach 200 180
51431 Bergisch Gladbach



„Der Große Schlumpf bekommt Besuch" von Jana Darulová, Bratislava (Slowakei)



„Die Schlümpfe" von Mandy Krämer (9), 36448 Bad Liebenstein

MALECKE

„Der Überraschungsschlumpf" von Daniela Schmitz, 27711 Osterholz

„Schlumpfine fliegt ins neue Jahrtausend" von Nadine Kotte, 48480 Spelle

Wer schreibt mir?

Carolin Schädlich (8)
Gustav-Falke-Str. 50
20144 Hamburg
Meine Hobbys: Reiten und meine Tiere (Meerschweinchen und ein Vogel)

Deborah Keil (8)
Schieggstr. 20
81479 München
Meine Hobbys: Schwimmen, Diddl, Perlen machen, Rad fahren, Schlümpfe, Briefe schreiben, Tiere, Bücher

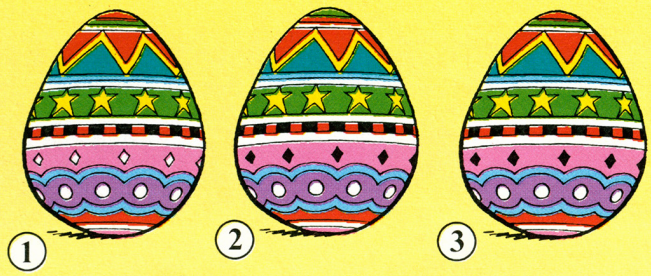
Marie Theres Müller (10)
Lessingstr. 15
06806 Heusweiler
Meine Hobbys: Schwimmen, Lesen, Malen, Musik, Fahrrad, fahren, Diddl, Rollerskate, Schlümpfe, Flöte, Tiere, Reiten, Basteln, Freunde

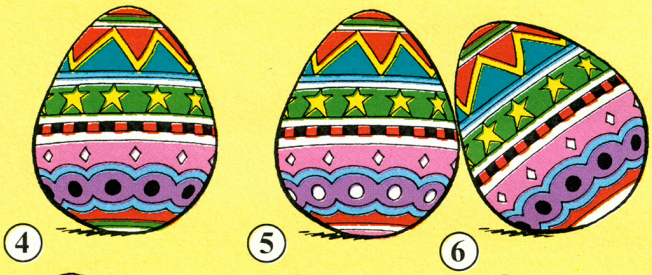
Anna Strunk (11)
Max-Ernst-Str. 27
53125 Bonn
Ich suche eine Brieffreundin. Meine Hobbys: Reiten, Turnen, Tanzen, Lesen und mit Hase Megan schmusen

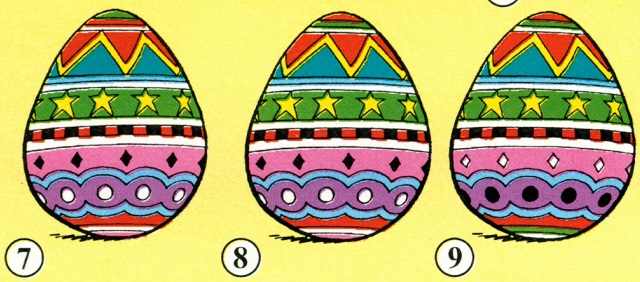
Jessica Voß (12)
Oberreinshagen 16
42857 Remscheid
Ich suche Brieffreunde zwischen 11 und 14 Jahren. Meine Hobbys: Fahrrad fahren, Briefe schreiben, Freunde

Julia Krüger (8)
Haskens Land 37 45355 Essen
Ich suche eine Brieffreundin. Meine Hobbys: Briefe schreiben, Lesen, Malen, Basteln, Rad fahren, Schwimmen, Inlineskaten, Blockflöte und Geige spielen

Leider können wir nicht alle Briefe, Bilder und Wünsche abdrucken. Und manchmal kann es einige Zeit dauern, bis wir eure Zusendung berücksichtigen können. Vielen Dank für eure Geduld!







Lösungen:

Folgende Eier sind gleich bemalt: 1 und 5, 2 und 7, 3 und 8 sowie 4 und 9. Lediglich Nummer 6 gibt es nur einmal. Und nur die Silhouette 4 ist absolut identisch mit der Zeichnung darüber.

Der Große Schlumpf erzählt:

Der erste Frühlingsstrauß

Wenn es etwas gibt, das Schlumpfinchen mehr liebt als alles andere auf der Welt, dann sind das, Blumen. Ebenso weiß jeder, dass alle Schlümpfe Schlumpfinchen lieben. Also ist es natürlich kein Wunder, dass sich die Schlümpfe, sobald die ersten Strahlen der Frühlingssonne den Boden wärmen und die Pflanzen sprießen lassen, auf den Weg machen, um Schlumpfinchen einen ersten Blumenstrauß zu pflücken...

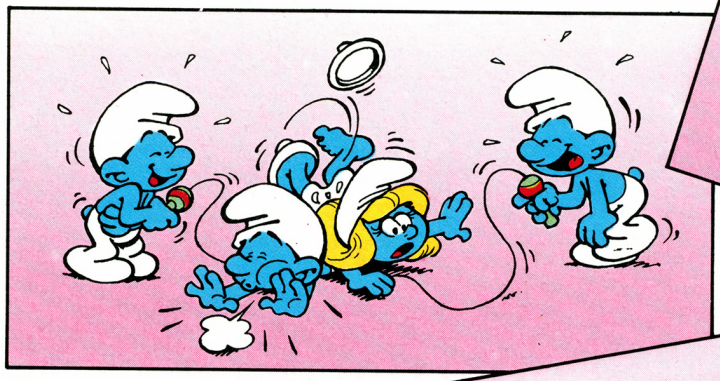
Doch in jenem Jahr, von dem ich euch heute erzählen will, ließ der Frühling auf sich warten. Es wollte und wollte nicht wärmer werden und deshalb fanden die Schlümpfe nirgendwo eine Blume, obwohl es doch schon längst April war.
Da hatte der Bastelschlumpf eine Idee. Während die anderen Schlümpfe durch den Wald streiften und vergebens nach den ersten Blumen Ausschau hielten, baute er ein kleines Gewächshaus. Denn er wollte in diesem Jahr derjenige sein, der Schlumpfinchen den ersten Blumenstrauß brachte.
Natürlich musste das Gewächshaus beheizt werden, damit die Blumen darin wachsen konnten. Darum hatte er auch einen Ofen gebaut. Mit einem langen Rohr leitete er die Wärme des Ofens in das Gewächshaus. Einen Holzscheit nach dem anderen legte der Bastelschlumpf in den Ofen, bis ihm die Temperatur hoch genug erschien. Und schon bald trieben in seinem Gewächshaus Blumen Knospen, die sonst nur im Sommer wuchsen.

„In zwei Tagen ist es so weit", meinte der Bastelschlumpf zufrieden. „Dann haben sich die Knospen geöffnet und ich kann Schlumpfinchen einen schönen Strauß pflücken... Da hab ich vorher ja gerade noch genug Zeit, um den Großen Schlumpf zu Homnibus, dem Magier zu begleiten. Schließlich hab ich es ihm versprochen."
Doch der Bastelschlumpf hatte seine Rechnung ohne die anderen Schlümpfe gemacht, die neidisch auf den Bastelschlumpf und seine tolle Blumenzucht waren. Kaum hatte er sich mit dem Großen Schlumpf auf den Weg zu Homnibus gemacht, da beschlossen der Überraschungsschlumpf und einige seiner Freunde, ihm einen üblen Streich zu spielen. Sie schoben immer mehr Holzscheite in den Ofen, dessen Temperatur stieg und stieg. Bald schon hatte sich das Gewächshaus in einen wahren Backofen verwandelt – und die Blumen vertrockneten.
Als die Schlümpfe sahen, was sie angerichtet hatten, bekamen sie einen großen Schreck. Sie zogen sich in ihre Hütten zurück und erwarteten feige die Rückkehr des Großen Schlumpfs und des Bastelschlumpfs.
Am nächsten Tag dann hörten sie plötzlich zu ihrer Überraschung Schlumpfinchen rufen: „Oh, was für herrliche Osterglocken! Das sind meine Lieblingsblumen. Wo hast du die denn her bei dieser Kälte?"
Und tatsächlich hielt der Bastelschlumpf in seinen Händen einen riesigen Strauß Osterglocken, den er stolz Schlumpfinchen überreichte. Und so war es in diesem Jahr der Bastelschlumpf, der während des Frühlingsfests der Schlümpfe mit Schlumpfinchen tanzen durfte.
Ungläubig liefen der Überraschungsschlumpf und seine Freunde zum Gewächshaus. Und siehe da: Rings um das Gewächshaus waren Osterglocken gewachsen und hatten durch die Wärme bereits ihre Blüten geöffnet.
„Das ist gemein!", grummelte der Überraschungsschlumpf. „Eigentlich müsste Schlumpfinchen mit mir tanzen, denn ohne mich gäbe es keine Osterglocken."
Und um seinem Ärger Luft zu machen, zog er sich in seine Hütte zurück und bastelte für das Frühlingsfest ein paar seiner berüchtigten explosiven Geschenke.

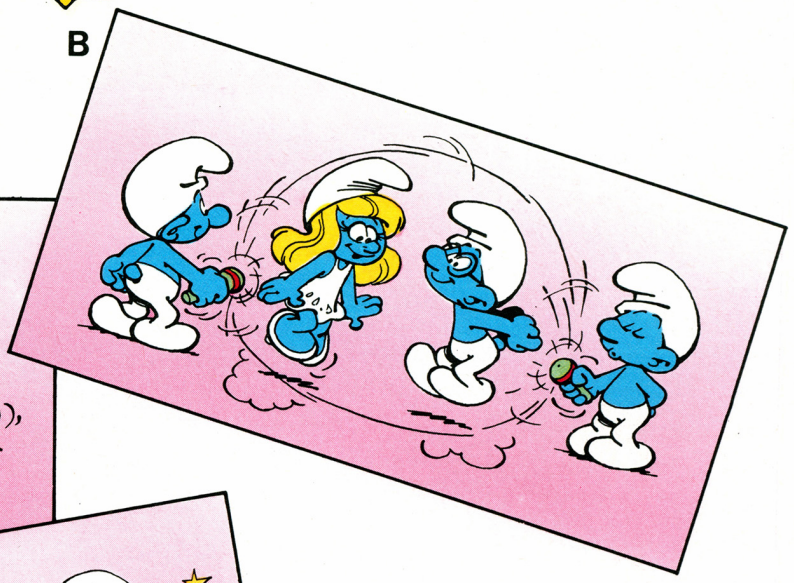
Für Rateschlümpfe

Schlumpfe die fünf Bilder in die richtige Reihenfolge, damit du diese kleine Geschichte verstehst

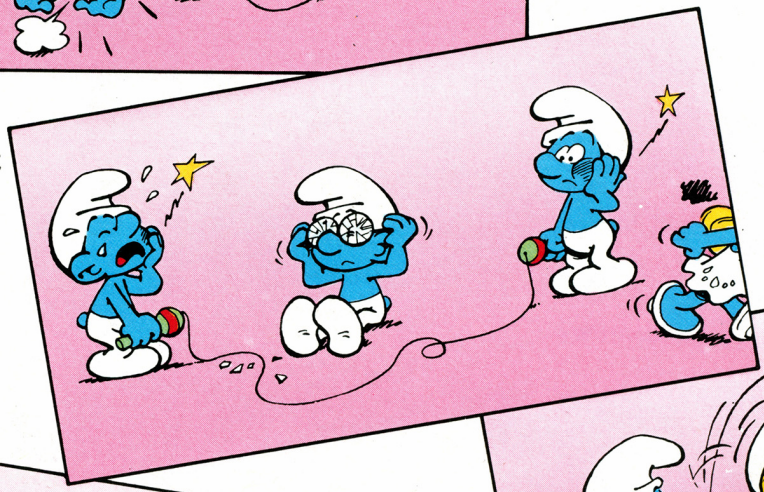
A



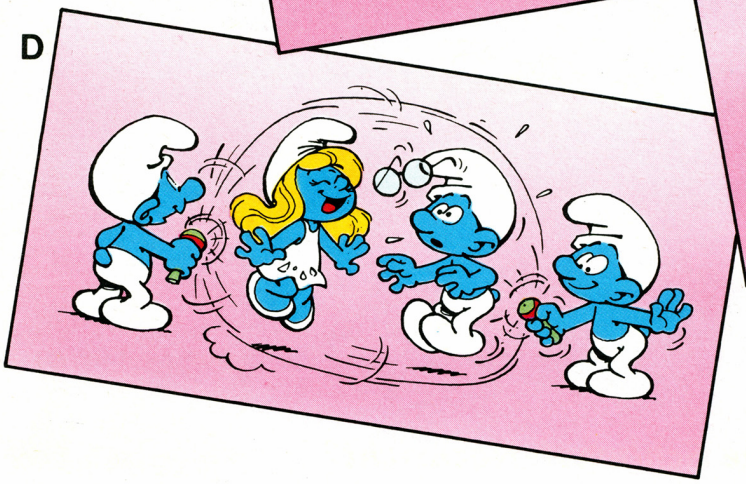
B



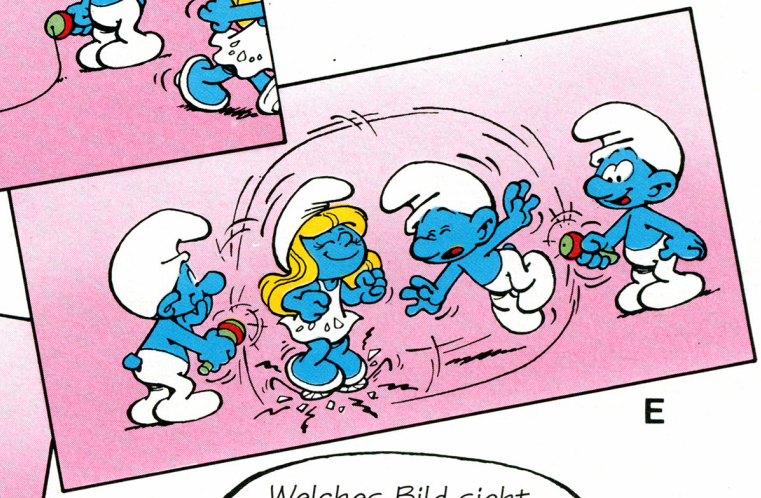
C



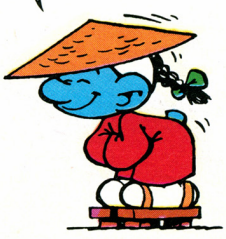
D



E



Welches Bild sieht aus wie dieses chinesische Schattenspiel? Achtung, es ist seitenverkehrt!



Lösungen:

1) B D E A C
2) B

Streng geheim!

Schon vor über 2000 Jahren haben die Menschen Geheimschriften benutzt. Der Grund: Nur Eingeweihte sollten die Botschaften lesen können. Für Fremde bleiben geheime Schriften nur Buchstabensalat oder seltsame Zeichen. Wir zeigen dir hier eine dieser Schriften, die ein Geheimbund vor über 200 Jahren in Amerika verwendet hat.

1. *Auf ein Blatt Papier zeichnest du drei Gitter aus neun Feldern, so wie du es auf dem Beispiel nebenan siehst.*

2. *In jedes Feld des obersten Gitters malst du einen Punkt, so wie bei dem Beispiel rechts.*

3. *In jedes Feld des mittleren Gitters zeichnest du zwei kleine Punkte.*

4. *Die Felder des unteren Gitters erhalten gar keine Punkte.*

5. *Jetzt trägst du in die Felder der drei Gitter die Buchstaben des Alphabets ein. Dabei beginnst du mit dem A links im obersten Gitter. Im neunten Feld des obersten Gitters stehen ausnahmsweise zwei Buchstaben: I und J.*

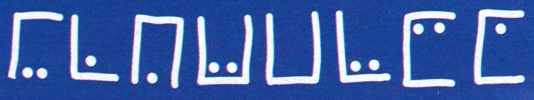
6. *Anschließend trägst du in das mittlere Gitter die Buchstaben K bis S ein.*

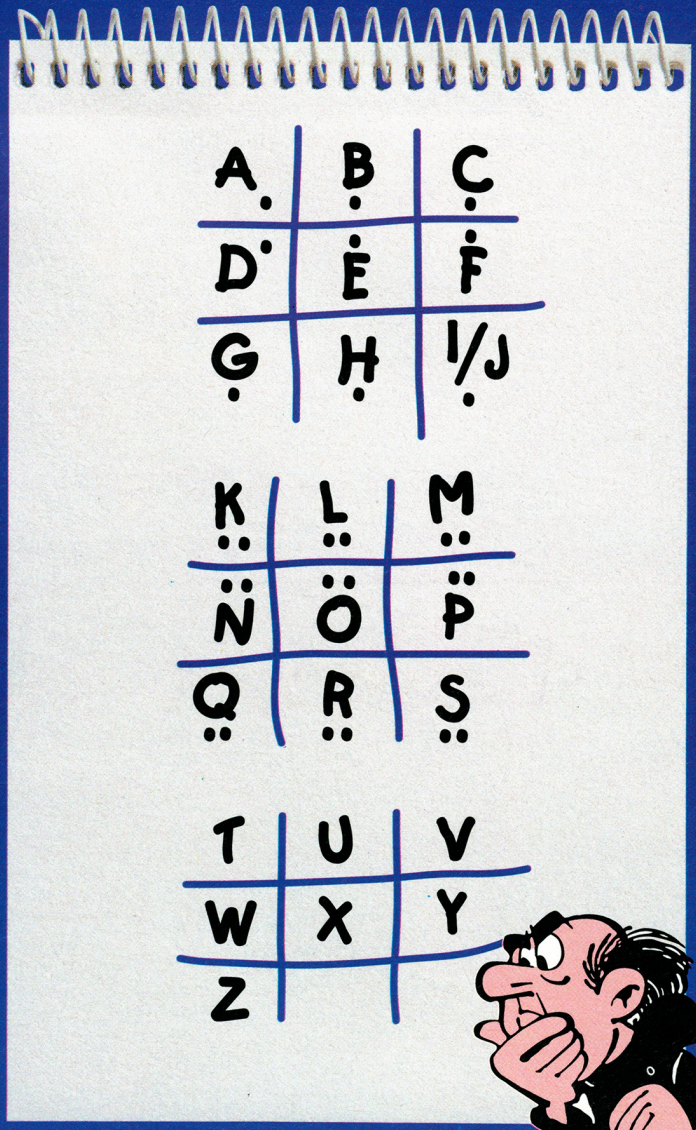
7. *In das untere Gitter kommen die Buchstaben T bis Z, wobei die beiden letzten Felder leer bleiben.*

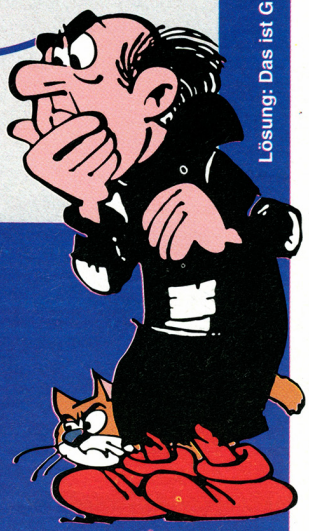
8. *Jetzt steht jeder Buchstabe in einem kleinen „Rahmen" mit einem, mit zwei oder ohne Punkt. Hier ein Beispiel:*
Das A sieht so aus *; das P so* *und*

das Z schreibt sich

Das Wort Schlumpf schreibt sich also:

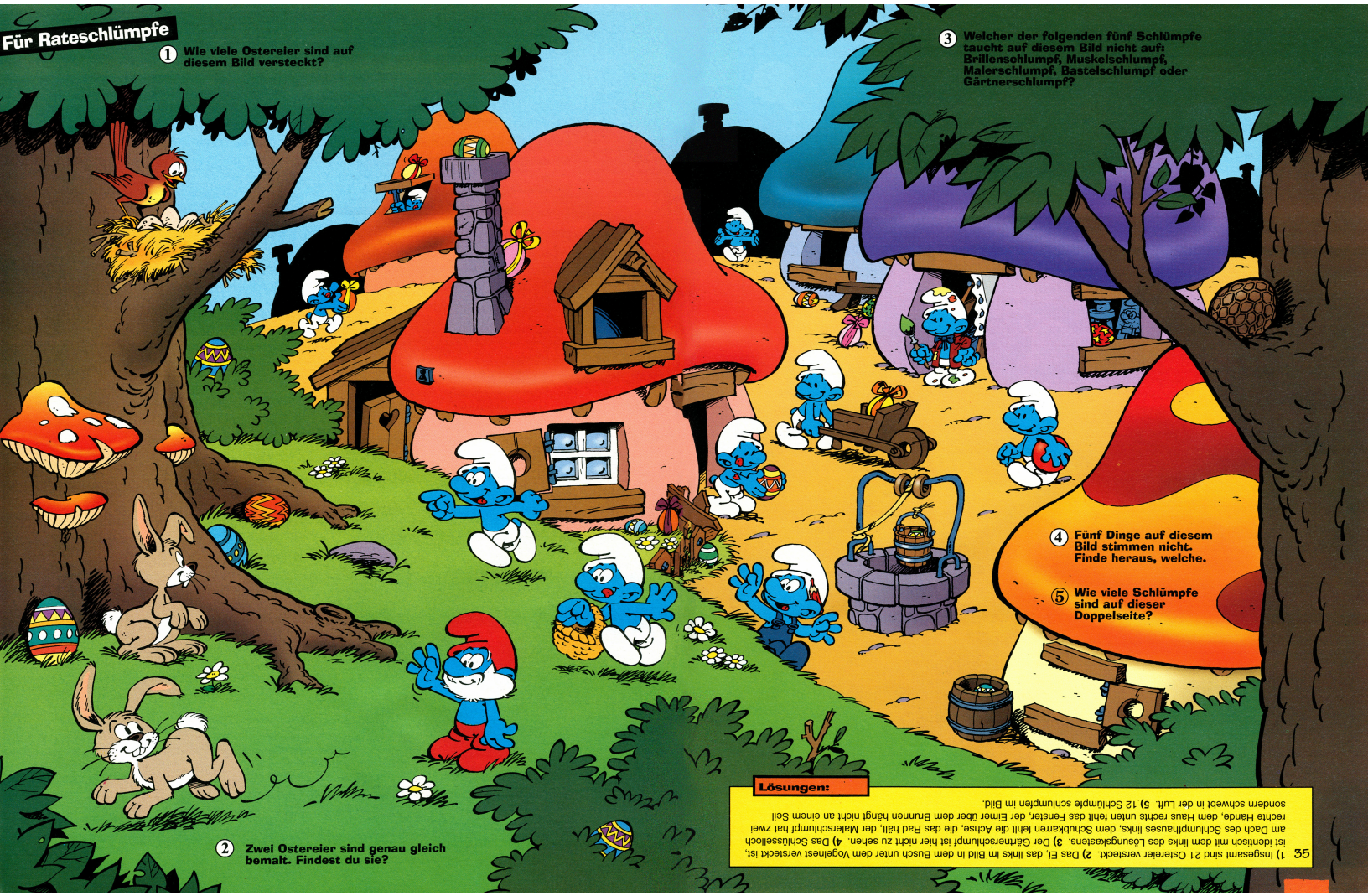






Lösung: Das ist Gurgelhals

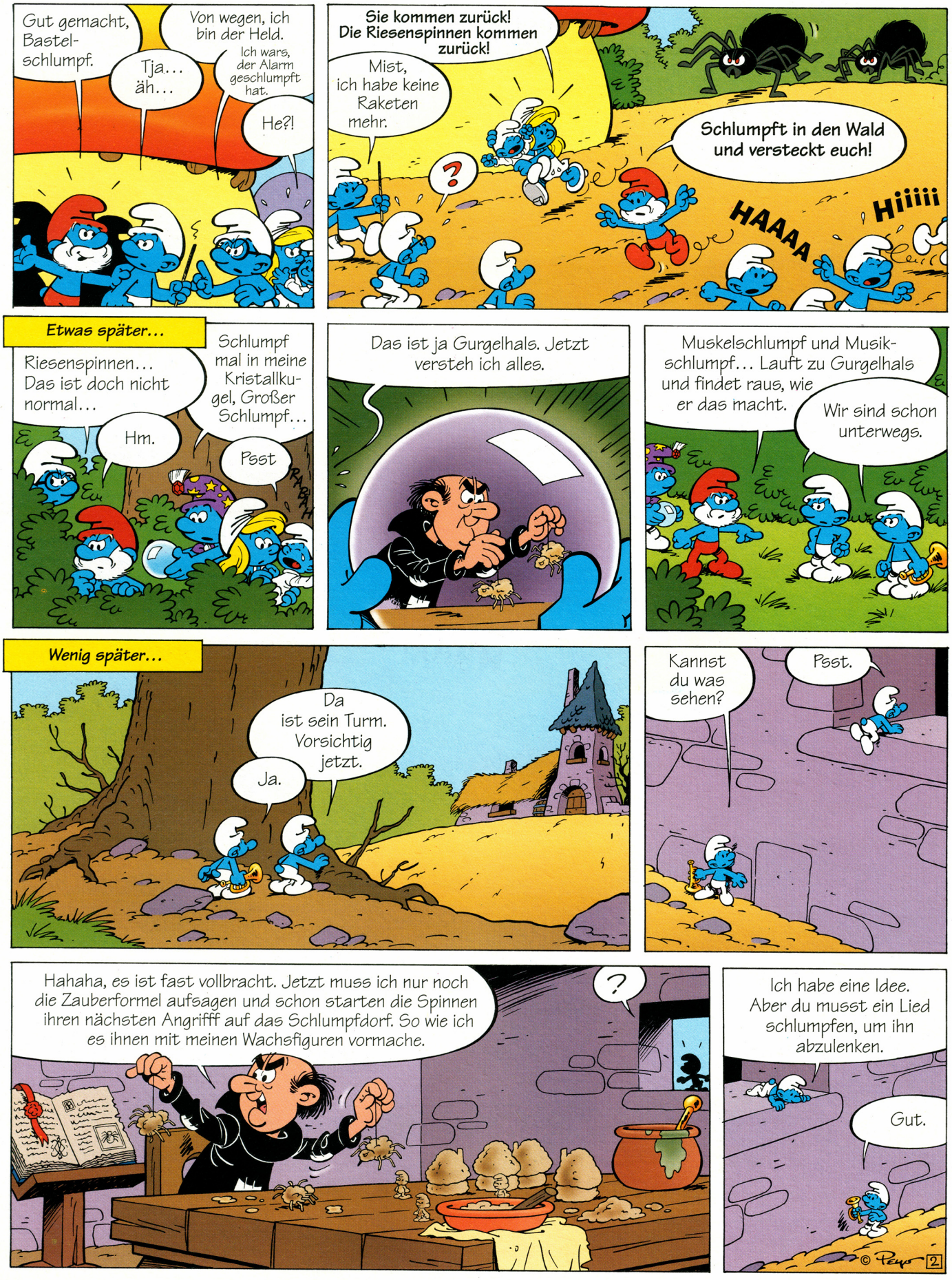
Wie lautet dann diese geheime Schlumpf-Nachricht?



Lösungen:

1) Insgesamt sind 21 Ostereier versteckt. **2)** Das Ei, das links im Bild in dem Busch unter dem Vogelnest versteckt ist, ist identisch mit dem links des Lösungskastens. **3)** Der Gärtnerschlumpf ist hier nicht zu sehen. **4)** Das Schlüsselloch am Dach des Schlumpfhauses links, dem Schubkarren fehlt die Achse, die das Rad hält, der Malerschlumpf hat zwei rechte Hände, dem Haus rechts unten fehlt das Fenster, der Eimer über dem Brunnen hängt nicht an einem Seil sondern schwebt in der Luft. **5)** 12 Schlümpfe schlumpfen im Bild.

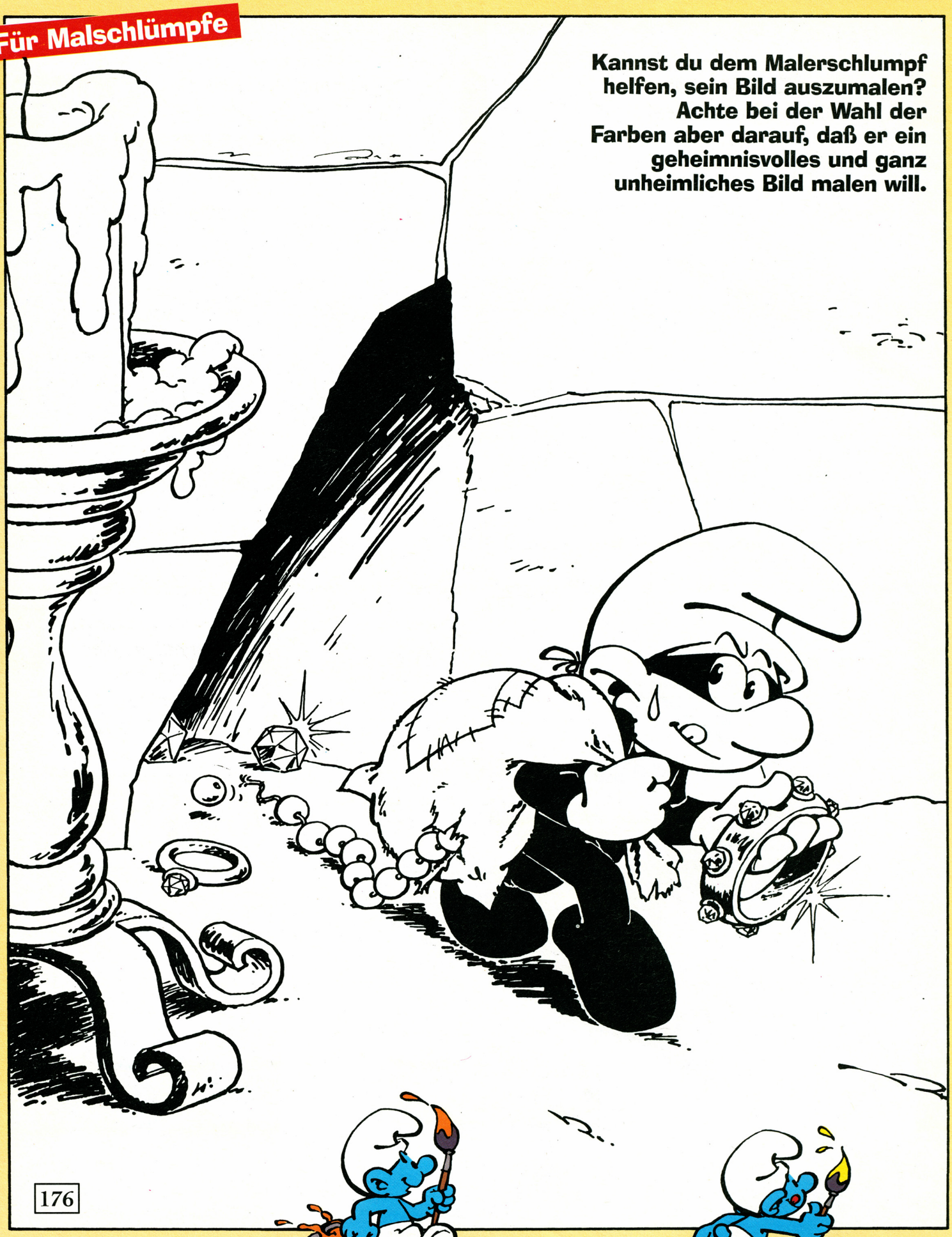
Angriff der Riesenspinnen


Gut gemacht, Bastelschlumpf.
Von wegen, ich bin der Held.
Tja... äh...
Ich wars, der Alarm geschlumpft hat.
He?!
Sie kommen zurück! Die Riesenspinnen kommen zurück!
Mist, ich habe keine Raketen mehr.
?
Schlumpft in den Wald und versteckt euch!
HAAAA
Hiiiii
Etwas später...
Riesenspinnen... Das ist doch nicht normal...
Hm.
Schlumpf mal in meine Kristallkugel, Großer Schlumpf...
Psst
Das ist ja Gurgelhals. Jetzt versteh ich alles.
Muskelschlumpf und Musikschlumpf... Lauft zu Gurgelhals und findet raus, wie er das macht.
Wir sind schon unterwegs.
Wenig später...
Da ist sein Turm. Vorsichtig jetzt.
Ja.
Kannst du was sehen?
Psst.
Hahaha, es ist fast vollbracht. Jetzt muss ich nur noch die Zauberformel aufsagen und schon starten die Spinnen ihren nächsten Angrifff auf das Schlumpfdorf. So wie ich es ihnen mit meinen Wachsfiguren vormache.
?
Ich habe eine Idee. Aber du musst ein Lied schlumpfen, um ihn abzulenken.
Gut.
© Peyo 2

TARITATAAA
TARITAAA
?
TATARITATAAA
PUET
TARITAAAA
Ein Schlumpf! Was macht der denn hier? Egal, den hol ich mir. Hahaha.
Jetzt schnell.
Ich schlumpfe eine neue Figur aus Wachs. Das wird ein Spaß.
Das ist ähnlich genug. Jetzt weg mit den anderen Figuren.
So, da ist die Zauberformel. Hm, mal sehen... ... Satanas und Dracula...“
Es klappt. Die Spinnen bewegen sich. Also: Ich befehle euch, Gurgelhals zu schlumpfen!
Das wars.
HOP!
Das genügt. Ich bin fertig. Schnell, hauen wir ab!
TATARRITATA
PUET
PWET
TATATA
Gleich hab ich dich!
© Peyo
3

Aber was...?!
He! Das ist die falsche Richtung! Ihr solltet doch...
KSSSS
KSS
KSSS
Hihi.
Komm.
Hilfe! Sie greifen mich an!
KSS
KSS
KSS
??
Aber... wo ist denn das Schlumpfdorf geblieben?... Oh, diese vermaledeiten kleinen Schlümpfe!
KRAAAAK
HAAAA
Nein! Ihr sollt die Schlümpfe angreifen, nicht mich!
KSS
KSS
HAAA
KSS
KSS
Nein!
HAAAAA
?
O weh, war das ein Alb-traum! Aber der bringt mich auf eine Idee...
Etwas warmes Wachs... und daraus bilde ich die Schlümpfe und ihr Dorf nach. Dann fange ich ein paar Spinnen, bringe ihnen bei, Schlümpfe zu jagen... und lasse sie durch einen Zauberspruch zu Riesenspinnen werden. Hihihi.
!
© Peyo
4
ENDE

Kannst du dem Malerschlumpf helfen, sein Bild auszumalen? Achte bei der Wahl der Farben aber darauf, daß er ein geheimnisvolles und ganz unheimliches Bild malen will.



176

Für Rate-Schlümpfe

Welche Rechenzeichen muss ich einsetzen, damit die Rechnung stimmt, A, B oder C?

2 · 3 · 4 · 5 = 7

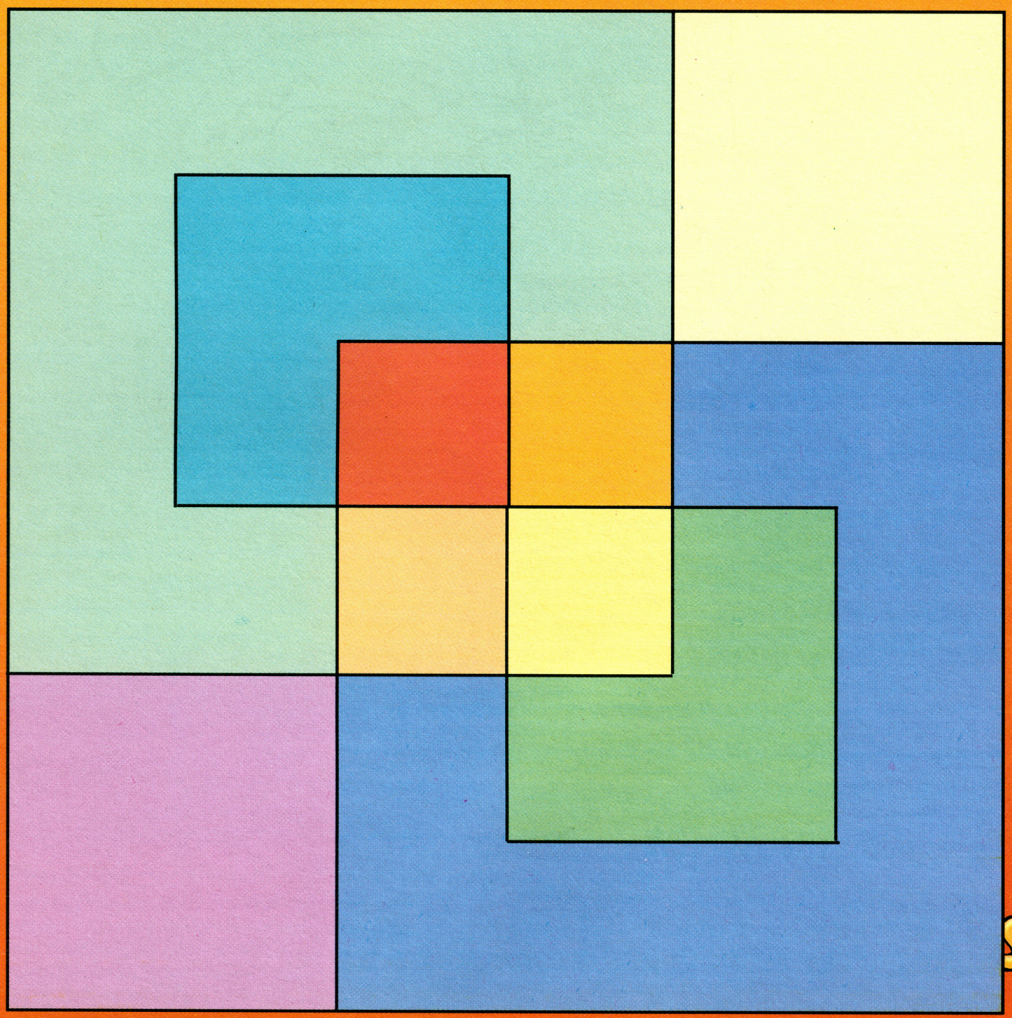
Ⓐ x + −

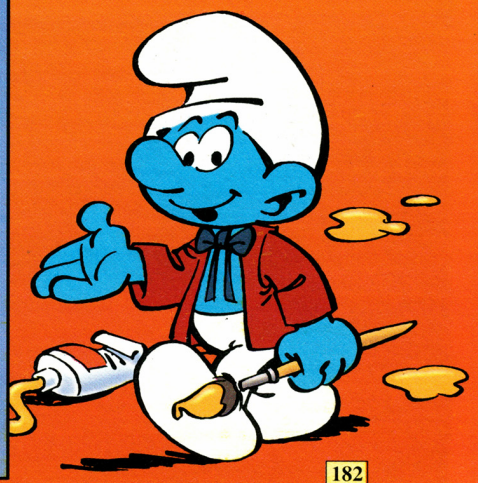
Ⓑ x : +

Ⓒ x − +

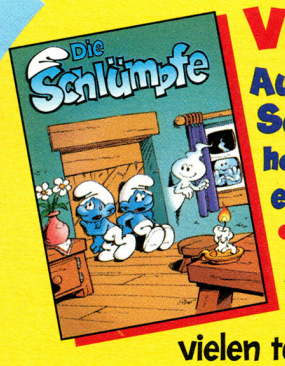
Die Münzen haben auf einer Seite ein Bild, auf der anderen eine Zahl: Wie viele Kombinationen gibt es?

Wie viele Quadrate kannst du hier erkennen? Ein kleiner Tipp: Lass dich nicht von den Farben irritieren.





Lösungen: 41 (1) Drei Kombinationen: Bild und Bild, Zahl und Zahl, Bild und Zahl. (2) C: 2 x 3 = 6 – 4 = 2 + 5 = 7 (3) 12



VORSCHAU

Aufregung bei den Schlümpfen: In ihrem Dorf haben sich kleine Geister eingenistet.

• Der Naturschlumpf stellt vor: Alles über Quallen • Ein spannendes Preisaus-schreiben mit vielen tollen Gewinnen • Schlumpfige Geschichten, lustige Comics und kniffliger Ratesspaß.

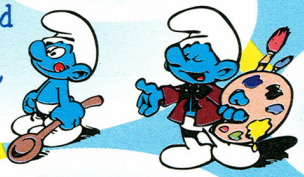
Das nächste Heft erscheint am 18. April

Ihr findet unser Schlumpfheft auch im Internet:
www.kidsweb.de

„Ist dir auch schon aufgefallen, dass der Dummkopfschlumpf immer dreimal lacht, wenn man ihm einen Witz erzählt?", fragt der Brillenschlumpf den Überraschungsschlumpf. „Ist doch klar", meint der. „Das erste Mal lacht er, weil ein Witz erzählt wird. Das zweite Mal, wenn man ihm den Witz erklärt. Und das dritte Mal, wenn er ihn verstanden hat."

Die Schlümpfe sitzen vor dem Fernseher. Da kommt der Brillenschlumpf herein: „Tollpatschschlumpf, du sollst mal eben zum Großen Schlumpf kommen." – „In Ordnung", meint der Tollpatschschlumpf und schaltet den Fernseher aus. Die anderen protestieren. Darauf der Tollpatschschlumpf: „Aber ich will doch nichts verpassen, während ich zum Großen Schlumpf gehe."

Der Malerschlumpf hat ein Bild gemalt. Da kommt der Feinschmeckerschlumpf vorbei und betrachtet bewundernd das Kunstwerk: „Hm, das sieht aber lecker aus." – „Was ist denn daran lecker?", fragt der Malerschlumpf. „Na, das Spiegelei", antwortet der Feinschmeckerschlumpf. Der Malerschlumpf betrachtet versonnen sein Bild und meint: „Das ist aber kein Spiegelei, sondern der Sonnenuntergang."



Beim Fröstelschlumpf klopft es an der Haustür. Er macht auf und sieht den Gärtnerschlumpf im strömenden Regen stehen. „Hallo, Gärtnerschlumpf, was machst du denn hier? Geh am besten ganz schnell nach Hause, bevor du dich noch erkältest."

Der Bäckerschlumpf ist krank. Schlumpfinchen besucht ihn. „Warum hast du denn zwei Wärmflaschen mit ins Bett genommen?", fragt sie. Meint der Bäckerschlumpf: „Na, weil die eine undicht ist."

Impressum

Die Kinderzeitschrift Die Schlümpfe erscheint monatlich im Bastei-Jugendbereich. Objektleitung: Jürgen Drescher
Redaktionelle Mitarbeit: Andreas C. Knigge, Michael Schönenbröcher • Layout: Ada Temme
Herstellung: Silvia Menczykalski • Anzeigenleitung: Thomas Brümmer • Verantwortlich für den Inhalt der Anzeigen: Arno Ferralis. Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 10 vom 1. 1.2000
Vertrieb: Werner Kraus (Ltg.), •
Markus Klei (Stellv.) • Verlag und Redaktion: Bastei-Verlag Gustav H. Lübbe GmbH & Co., Postfach 200 180, 51431 Bergisch Gladbach, Tel.: 02202/121501, Fax: 02202/121500
Gesamtherstellung: Bastei-Verlag
Importeur in Österreich: Fröhlich Handelsservice GmbH, Alfred-Fröhlich-Str. 3, A-2201 Seyring, Tel.: Österreich 02246/2591
Erfüllungsort: Bergisch Gladbach • Gerichtsstand: Das für den Verlagssitz zuständige Gericht • Der Umwelt zuliebe ist dieses Schlümpfe-Magazin auf elementar chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt • Verlag und Redaktion haften nicht für unverlangt eingesandte Fotos, Zeichnungen und andere schlumpfige Dinge. Diese können aus organisatorischen Gründen nicht zurückgeschickt werden.

© Peyo - 2000 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels) - www.schlumpf.com

ABO-KUPON

Jetzt zugreifen, schnell den Bestellschein ausfüllen und abschicken an:
Bastei-Aboservice, 23615 Stockelsdorf

Ja, ich möchte mindestens ein Jahr lang das Magazin „Die Schlümpfe" (= 12 Hefte) im Abonnement für nur DM 53,40 (Lieferung sofort nach Zahlungseingang) bestellen und erhalte gratis dazu das Super-Schlumpf-Angebot: Langenscheidts Englisch-Wörterbuch für Kinder mit farbigen Schlumpfseiten, kniffligen Rätseln, pfiffigen Redewendungen und großer Schlumpf-Galerie. Wenn ich nach dem Jahr nicht weiterlesen möchte, sage ich einfach ab. Ansonsten erhalte ich „Die Schlümpfe" jeden Monat frei Haus zum günstigen Jahresabopreis von zur Zeit DM 53,40; Auslandspreise auf Anfrage. Dabei habe ich das Recht, jederzeit zu kündigen.

Mein Zahlungswunsch (bitte ankreuzen)

❑ bequem durch Bankeinzug ❑ gegen Rechnung

Bank _____

Konto-Nr. _____

BLZ _____

Name, Vorname _____

Geb.-Datum _____

Straße, Hausnummer _____

Telefon/Fax _____

Postleitzahl, Ort _____

Datum, 1. Unterschrift
(bei Minderjährigen des Erziehungsberechtigten)

Wichtig! Rücktrittsrecht: Ich weiß, dass ich die Vereinbarung innerhalb einer Woche beim Bastei-Aboservice, 23615 Stockelsdorf, widerrufen kann. Die Frist beginnt mit Absendung dieser Bestellung (Poststempel).

Datum, 2. Unterschrift
(bei Minderjährigen des Erziehungsberechtigten)

Wichtig, bitte aufbewahren!
Rücktrittsrecht: Ich weiß, dass ich die Vereinbahrung innerhalb einer Woche beim Bastei-Aboservice, 23615 Stockelsdorf wiederrufen kann. Die Frist beginnt mit Absendung dieser Bestellung (Poststempel). Abgeschickt am:

Die Schlümpfe 00032

SCHLUMPFEREIEN: Künstlerische Freiheit

SCHLUMPFEREIEN